

2026年4月22日

## KIX CULTURE GATE Project 第4弾

～空港からさらなる文化発信へ、関西各地のパブリックアートから新たな旅の体験を提供～

関西エアポート株式会社は、関西国際空港を拠点に、関西・日本の多彩で豊かな文化を発信するプロジェクト「KIX CULTURE GATE Project」の第4弾として、2026年4月22日より、第2ターミナルビル 国内線の到着エリアにアート作品を掲出することをお知らせします。

本プロジェクトは、世界中からのお客さまが行き交う関西国際空港をアートと文化の触れ合いの場として進化させることを目指しています。第4弾では、関西各地に設置されているパブリックアートを撮影した作品を展示します。空港という旅の起点・通過点でアート作品に出会うことで、目的地へ向かう途中や旅の前後に、写真で紹介している作品の実物を訪れる機会につながり、芸術を楽しめる新たな旅を提供します。

今回出展する8名のアーティストは、関西を代表する芸術家から、現代の公共空間を彩るアーティストまで、世代やジャンルを超えた多彩な顔ぶれです。空港でのアートとの出会いをきっかけに、関西の新たな魅力を提供します。

関西エアポートグループは、これからも文化発信の場として空港の魅力を高めていき、わくわくするような旅客体験を創出してまいります。

## KIX CULTURE GATE Project



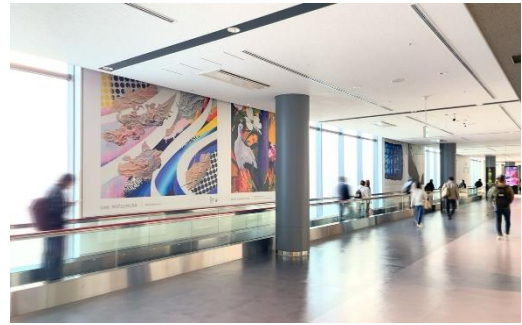
- 設置期間：2026年4月30日まで
- 設置場所：関西国際空港 第2ターミナルビル（国内線）到着エリア
- 参加アーティスト：8名 ※詳細は以下 URL をご覧ください。
- WEB ページリンク：<https://www.kansai-airport.or.jp/shop-and-dine/culture/art/4>

# KIX CULTURE GATE Project

世界中からのお客さまが行き交う関西国際空港（KIX）を拠点に、関西・日本の多彩で豊かな文化を世界へ発信するプロジェクトです。空港をさまざまなカルチャーとの触れ合いの場として進化させ、飛行機をご利用のお客さまだけでなく、周辺地域の方へも日常的に楽しむことができる空間を創造いたします。

## ● アート作品

関西にゆかりのあるアーティストや作品を中心に、ターミナルビル内にアート作品を展開しています。空港という旅の起点・通過点においてアート作品と出会うことで、お客さまの旅に新たな魅力を添え、より豊かな空港体験を提供します。



## ● 館内装飾

空港を訪れるお客さまを温かく迎え、送り出すための“Welcome 演出”としてターミナルビル内の通路や出入口などに展開しています。装飾は季節ごとに表情を変え、関西・日本の文化や風景を感じられる演出を行っています。



## ● KIX LIVE MUSIC

ポップスからクラシックまで、さまざまなアーティストやジャンルのライブ演奏を通じて、旅の前後の時間を、少し特別で印象的なひとときにすることをめざしています。空港ならではの偶然の出会いとして、その時その場所でしか出会えない音楽が、旅の記憶をやさしく彩ります。



○ WEB ページリンク : <https://www.kansai-airport.or.jp/shop-and-dine/culture>



## 【報道関係の方からのお問い合わせ先】

関西エアポート株式会社  
グループコーポレートコミュニケーション部  
パブリックリレーションズグループ  
Tel : 072-455-2201



関西エアポート株式会社は、オリックス株式会社と VINCI Airports（ヴァンシ・エアポート）を中核とするコンソーシアムにより設立されました。関西国際空港（KIX）および大阪国際空港（ITAMI）の運営を新関西国際空港株式会社から引継ぎ、2016年4月1日より両空港の運営会社として事業を開始しています。

また、2018年4月1日からは関西エアポート株式会社の100%出資会社である関西エアポート神戸株式会社が、神戸空港（KOBE）の運営を神戸市から引継ぎ、事業を開始しました。

“One 関西エアポートグループ”として、空港の安全とセキュリティを最優先に、適切な投資と効率的な運営によって国内外からの空港利用者へのサービスを強化してまいります。また、関西3空港の可能性を最大限に引き出し、地域コミュニティへの貢献につなげてまいります。

詳しくは、関西エアポートグループホームページ: [www.kansai-airports.co.jp/](http://www.kansai-airports.co.jp/) をご参照ください。

#### 関西エアポート株式会社（関西国際空港および大阪国際空港の運営）

本社	大阪府泉佐野市泉州空港北1番地 大阪市西区西本町一丁目4番1号（登記上）	株主	オリックス株式会社 40%、 ヴァンシ・エアポート 40%、 その他の出資者 20% <sup>1</sup>
代表者	代表取締役社長 CEO 山谷 佳之 代表取締役副社長 Co-CEO ブノア・リュロ		
事業内容	関西国際空港および大阪国際空港の運営業務、管理受託業務等		

#### 関西エアポート神戸株式会社（神戸空港の運営）

本社	兵庫県神戸市中央区神戸空港1番	株主	関西エアポート株式会社 100%
代表者	代表取締役社長 CEO 山谷 佳之 代表取締役副社長 Co-CEO ブノア・リュロ		
事業内容	神戸空港の運営、維持管理業務等		



#### オリックスグループについて

1964年に設立されたオリックスグループは、法人金融、産業/ICT機器、環境エネルギー、自動車関連、不動産関連、事業投資・コンセッション、銀行、生命保険など、多角的に事業を展開する企業グループです。現在は、世界約30カ国・地域において、約36,000人の役職員により事業を展開しています。

オリックスグループの社会における存在意義は、「世の中がよりよい方向に進むきっかけとなる、“未来をひらくインパクト”をもたらすこと」です。このPurposeを軸に、グローバルで一体となり、社会に貢献してまいります。

詳細は <https://www.orix.co.jp/grp/> をご覧ください。



世界有数の空港運営事業者であるヴァンシ・エアポートは、14カ国において70以上の空港を運営しています。総合インテグレーターとしてのノウハウを駆使して空港の開発、資金調達、建設、運営を行うとともに、その投資能力と専門知識を活かした空港運営の最適化、施設改修、環境経営推進に取り組んでいます。

ネットワーク全体で2050年までに温室効果ガスの排出量を実質ゼロ（スコープ1および2）にすることを目標に掲げ、ステークホルダーの取り組みをサポートするため、2016年から他の空港運営事業者に先駆けて国際的な環境戦略を展開しています。

詳細は [www.vinci-airports.com](http://www.vinci-airports.com) をご覧ください。

<sup>1</sup> 株式会社アシックス、岩谷産業株式会社、大阪瓦斯株式会社、株式会社大林組、オムロン株式会社、関西電力株式会社、近鉄グループホールディングス株式会社、京阪ホールディングス株式会社、サントリーホールディングス株式会社、株式会社JTB、積水ハウス株式会社、ダイキン工業株式会社、大和ハウス工業株式会社、株式会社竹中工務店、南海電気鉄道株式会社、NTT西日本株式会社、パナソニックホールディングス株式会社、阪急阪神ホールディングス株式会社、レンゴー株式会社、株式会社池田泉州銀行、株式会社紀陽銀行、株式会社京都銀行、株式会社滋賀銀行、株式会社南都銀行、日本生命保険相互会社、株式会社みずほ銀行、三井住友信託銀行株式会社、株式会社三菱UFJ銀行、株式会社りそな銀行、株式会社民間資金等活用事業推進機構